



OK
15.05.24

A. Prochomka
15.05.2024
W

RPW/7939/2024-1N



EZO RP UMSP
Monika Kaliszuk (Or)
Data rejestracji: 2024-05-15
Data wpływu: 2024-05-15

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Miasto Bielsk Podlaski
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	przeciwdziałanie uzależnieniom i zapobieganie patologiom społecznym (działania z zakresu profilaktyki alkoholowej)

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	Polskie Stowarzyszenie Pedagogów i Animatorów KLANZA Oddział Białostocki, KRS: 0000151746, ul. Wincentego Witosa 15B lok. 12 (II piętro), 15-660 Białystok, 85 651 04 47, bialystok@klanza.org.pl		
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Małgorzata Borowska 607 676 229 m.borowska@klanza.pl		

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	KLANZOWE MIASTECZKO ZABAW NIEZWYKŁYCH			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	29.05.2024	Data zakończenia	10.06.2024

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Projekt ma na celu promowanie zdrowego i trzeźwego stylu życia wśród dzieci, młodzieży, dorosłych oraz starszych mieszkańców Miasta Bielsk Podlaski. Działania projektowe są profilaktyką uniwersalną mające na celu: z jednej strony - promocję zdrowia i przedłużenie życia człowieka, zaś z drugiej zapobieganie pojawianiu się problemów związanych z zachowaniami dysfunkcyjnymi. Szczególnie wyraźnie akcentuje się tutaj budowanie i rozwijanie różnorodnych umiejętności radzenia sobie z wymogami życia, albowiem deficyty w tym zakresie są powszechnie spotykane w populacji osób dysfunkcyjnych. Projekt jest zgodny ze współczesnym modelem profilaktyki - uwzględnia dwa komplementarne nurty:

- celowy i konstruktywny proces nakierowany na promowanie rozwoju uczniów, w kierunku realizowania ich potencjalnych możliwości;
- przeciwdziałanie destrukcyjnym czynnikom, takim jak: ryzyko utraty zdrowia, izolacja społeczna, przemoc.

Projekt opracowany i realizowany przez animatorów i wolontariuszy PSPiA KLANZA Oddział Białostocki, a inspirowany nowatorską ideą niemieckich i austriackich Spielmobile – pojazdów wyposażonych w zabawki i środki będące inspiracją do aktywnych, twórczych działań z dziećmi. Nasza oferta skierowana jest do wszystkich, którzy w ciekawy sposób pragną spędzić czas z okazji Dnia Dziecka/Dnia Rodziny.

Założenia i cele przyświecające projektowi to:

- integracja środowiska lokalnego (włączanie do działań animacyjnych dzieci, młodzieży, dorosłych oraz starszych mieszkańców danej społeczności);
- zainteresowanie aktywnym wypoczynkiem poprzez działania alternatywne, pokazanie nowych, ciekawych sposobów spędzania czasu wolnego;
- rozwijanie umiejętności interpersonalnych: umiejętności empatycznych, współdziałania, komunikowania się oraz rozwiązywania konfliktów
- kształtowanie umiejętności intrapersonalnych: samoświadomości, samooceny i samodyscypliny,
- kształtowanie świadomych wzorców konsumpcyjnych,

- rozwijanie umiejętności podejmowania decyzji oraz rozwiązywania problemów,
- rozwijanie związków z grupą społeczną i poczucia odpowiedzialności za grupę, do której jednostka należy,
- rozwijanie dojrzałej odpowiedzialności, jako dojrzałego wzorca ról do naśladowania przez innych,
- rozwijanie środowiska rodzinnego, rówieśniczego, społecznego i środowiska pracy, które podniosłyby jakość życia wszystkich jego członków,
- zacieśnienie więzi rodzinnych,
- budowanie poczucia własnej wartości.

KLANZOWE MIASTECZKO ZABAW NIEZWYKŁYCH to cykl działań polegających na stworzeniu pogodnej atmosfery, kreatywności, aktywności i dobrej zabawy bez rywalizacji i substancji psychoaktywnych. Przygotowujemy je w oparciu o metody pedagogiki zabawy, które całościowo rozwijają potencjał osoby biorącej w nich udział (dzieci, młodzież jak i całe rodziny), kształtuje kompetencje kluczowe i uniwersalne postawy niezbędne do prawidłowego funkcjonowania w społeczeństwie.

Działania polegają na zorganizowaniu stoisk o różnych specjalnościach tj.:

1. STOISKO CYRKOWE

W tym miejscu każdy może zamienić się w prawdziwego cyrkowca i nauczyć się żonglerki piłkami, chustkami, dowiedzieć się jak kręcić talerzem, diabolo i poi oraz wykonać sztuczki magiczne. Zapraszamy również do "cyrkowej garderoby", gdzie można przebrać się za clowna, magika itp. Kolorowe stroje, maski i peruki można wykorzystać do zrobienia śmiesznych zdjęć. Oferujemy także możliwość stworzenia własnego sprzętu cyrkowego np. piłek do żonglowania, który można zabrać do domu by dalej kontynuować naukę. Żonglerka cyrkowa poprawia koordynację wzrokowo-ruchową, ćwiczy koncentrację i rozwija sprawność półkul mózgowych.

Pedagogika cyrku łączy cele i treści wychowawcze z nauką wykonywania cyrkowych aktywności ruchowych i rozwojem artystycznych umiejętności. Jest to metoda, która intensywnie wpływa na pracę mózgu, a co za tym idzie – na zdolność uczenia się. Aktywności cyrkowe są zachowaniem społecznym, łączącym ludzi, otwierającym na dzielenie się swoją pasją oraz wspólne jej przeżywanie. Akt i proces tworzenia, a potem występowania jest niewątpliwie ciekawą drogą do odczuwania emocji, które pozwalają człowiekowi na rozwój i doświadczanie wyjątkowych przeżyć estetycznych. Dzięki doświadczeniu i obserwacji samego siebie podczas nauki żonglerki możemy zaobserwować między innymi, że dobrze jest podzielić materiał do opanowania na małe partie, zacząć od podrzucania jednej piłki i stopniowo dokładać kolejne, że potrzebujemy czasu, wytrwałości, pokonując często frustrację i zniechęcenie. Obserwując siebie w procesie zdobywania umiejętności kuglarskich, stajemy się ekspertami w zakresie psychologii uczenia się. Doświadczenia te możemy wykorzystać do nauki innych czynności, języków czy pogłębiania wiedzy w najróżniejszych dziedzinach życia.

W socjoterapii pedagogika cyrku stosowana jest z powodzeniem od wielu lat między innymi w Młodzieżowym Ośrodku Socjoterapii (MOS) nr 6 w Warszawie i w MOS w Różanymstoku. Również na gruncie międzynarodowym pedagogika cyrku jest metodą chętnie wykorzystywaną do pracy z młodzieżą zagrożoną niedostosowaniem bądź wykluczeniem społecznym. W Berlinie od 26 lat w kilku dzielnicach miasta działa cyrk Cabuwazi, będący całorocznym projektem pracy opisywaną metodą z dziećmi, młodzieżą, dorosłymi zagrożonymi wykluczeniem bądź wykluczonymi społecznie (Kalinowska, Urban 2017). Amerykańskie Centrum Jakości Programów Młodzieżowych, zajmujące się porównywaniem najlepszych w swojej klasie udowodnionych naukowo programów wspierających rozwój dzieci i młodzieży, przeprowadziło na zlecenie amerykańskiej Organizacji Cyrku Młodzieżowego badanie dotyczące wpływu zajęć metodą pedagogiki cyrku na zagrożoną młodzież. Badanie pod kierownictwem Davida P. Weikarta trwało dziewięć miesięcy i objęło osiem organizacji w jedenastu lokalizacjach Stanów Zjednoczonych wykorzystujących tę metodę. Opublikowane w 2017 roku wyniki wykazały imponujące rezultaty: młodzież objęta programami cyrku społecznego poczyniła znacznie większe postępy w rozwoju umiejętności społecznych i emocjonalnych niż poprzez uczestnictwo w innych programach (porównywano ich 250) rozwoju młodzieży.

2. DUŻE GRY

Proponujemy różne gry planszowe i zręcznościowe w dużym formacie. Są to powiększone wersje znanych gier, takich jak: twister, memory, warcaby, kółko i krzyżyk. Na naszym stoisku gier nie może zabraknąć wyścigów ślimaków- uwielbianych przez młodszych i starszych. Rozwój kompetencji społecznych, współpracy w grupie, rozwiązywania konfliktów.

3. STOISKO KONSTRUKTORSKIE

Zainteresowaniem ze strony dzieci i rodziców cieszy się stoisko konstruktorskie, na którym uczestnicy imprezy mają możliwość stworzenia swojej własnej, niepowtarzalnej budowli. To świetna zabawa na sprawdzenie umiejętności architektonicznych i rozbudzenie wyobraźni.

4. KĄCIK MALUCHA

To przyjazne miejsce dla najmłodszych i ich rodziców. Na kolorowej chuście znajdzie się moc zabawek dla małych odkrywców: kręgle, namioty, klocki piankowe, tunele, klocki i inne zabawki manipulacyjne odpowiednie dla dzieci w wieku 2-5 lat.

5. STOISKO TWÓRCZE

Każdy uczestnik, który zajrzy do naszych stoisk twórczych pod okiem animatora może wykonać pracę plastyczną, którą zabierze ze sobą do domu na pamiątkę. Zwykle jedno stoisko to jedno wybrane działanie plastyczne.

6. DUŻE BANKI MYDLANE

Nasi animatorzy prezentują dzieciom ogromne bańki mydlane. Nie zabraknie też możliwości spróbowania własnych sił w puszczeniu baniek.

7. KRÓLESTWO ZMYŚLÓW

Oferuje zabawy nastawione na pobudzenie zmysłów: dotyku, węchu, słuchu oraz wzroku. Na stoisku znajdują się zabawki do manipulowania: sprawdź za pomocą dotyku, co kryje się w skrzyneczkach i woreczkach dotykowych, za pomocą słuchu dobierz w pary pudeleczka słuchowe. Pozwól też by twój nos poznał drzewo zapachów, a oczy – magię iluzji wzrokowych. Uczestnik zostaje zaopatrzony w mapę odkrywcy zmysłów i w wybranej przez siebie kolejności wykonuje kolejne zadania. Nagrodą za udział w działaniach jest "słodka niespodzianka" na pobudzenie zmysłu smaku

8. ZABAWY Z CHUSTĄ ANIMACYJNĄ

Jednym z rozpoznawalnych znaków KANZY są zabawy integracyjne prowadzone przez nas z użyciem chusty – kolorowej dużej płachty materiału sprzyjającej integracji i współpracy uczestników imprezy. Oferujemy szereg zabaw prowadzonych przez naszych animatorów: ...fryzury, rybak i rybki, kolory, tęcza, spadochron, przebieganie pod chustą, karuzela, kwiat lotosu. Zabawy z użyciem chusty animacyjnej to jedna z ulubionych rozrywek uczestników naszych festynów.

Miejsce realizacji: Park przy ul. 3-go Maja i Mickiewicza w Bielsku Podlaskim.

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Liczba dzieci i młodzieży biorących udział w projekcie	50	dokumentacja zdjęciowa, lista obecności
Ilość zorganizowanych imprez	2	protokół wykonania zadania

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Polskie Stowarzyszenie Pedagogów i Animatorów KLANZA Oddział Białostocki prowadzi działalność społeczną, edukacyjną i animacyjną na terenie Polski (głównie województwa podlaskiego) już od 25 lat. Realizujemy projekty skierowanych do różnych grup społecznych. Działania nasze wyróżniają się wysoką jakością usług i cieszą się dobrą opinią wśród odbiorców. Prowadzimy obecnie: Pracownię Działań Kulturalnych, działania wspomagające działania różnych grup społecznych, osiedlowych na rzecz promocji i integracji społecznej; - Centrum Szkoleniowe KLANZA - Centrum Pomocy Dzieciom – interdyscyplinarną specjalistyczną placówkę pomocową, Placówkę Wsparcia Dziennego obejmującą swoją opieką dzieci i młodzież z rodzin z dysfunkcją (do końca roku 2023) oraz Autorską Szkołę Klanzy - Liceum Ogólnokształcące w Białymstoku.

Zrealizowane projekty (wybrane):

- Projekt AKADEMIA FASCYNACJI - organizacji 2 obozów edukacyjnych dla młodzieży polonijnej w wieku 12-18 lat z Litwy i Łotwy, dofinansowanie ze środków Ministerstwa Edukacji Narodowej.
- Projekt "Inny, taki sam jak ja" - organizacja stoisk edukacyjnych dotyczących równego traktowania podczas Festynów Rodziny w Białymstoku – 10 000 zł - Prezydent Miasta Białegostoku w zakresie upowszechniania i ochrony wolności i praw człowieka oraz swobód obywatelskich, a także działania wspomagające rozwój demokracji.
- Animacja środowiska lokalnego przy wykorzystaniu Metody KLANZY - projekt realizowany w partnerstwie z gminami: Knyszyn, Czarna Białostocka, Sokoły, Choroszcz, Michałowo Wartość każdego projektu 50000 zł. Finansowanie ze środków EFS - Działanie 7.3 POKL. Okres realizacji: 01.06.2008-28.02.2009 W ramach projektów zrealizowano następujące działania: - festyny wielopokoleniowe dla całej społeczności lokalnej warsztaty dla lokalnych liderów (4 x 15h) z następujących tematów: „ Aktywizujące metody pracy z grupą”, „Angażowanie społeczne - rola lidera w animacji”, „Jak opracować projekt na rzecz środowiska lokalnego?”, „Jak wdrożyć projekt w środowisku lokalnym?” - realizacja "projektu na rzecz społeczności lokalnej" – projekty były opracowane na warsztatach i realizowane przez lokalnych animatorów w okresie: grudzień 2008-luty 2009.
- Akademia Lokalnego Animatora w Gminie Juchnowiec Kościelny, Krypno, Szepietowo, Jasionówka i Wysokiem Mazowieckiem Finansowanie ze środków EFS - Działanie 7.3 POKL. Okres realizacji: 01.08.2009-30.04.2010. Działania: - festyny wielopokoleniowe dla całej społeczności lokalnej - warsztaty dla lokalnych liderów (7 x 10h) z następujących tematów: „Metody aktywne w pracy z grupą” „Animator społeczny i jego rola w środowisku lokalnym” „Angażowanie społeczności do działania w środowisku lokalnym” „Diagnoza potrzeb społecznych – podstawa realizacji dobrego projektu środowiskowego” „Projektowanie działań w środowisku lokalnym” „Budżetowanie i źródła finansowania projektów” „Sprawna realizacja projektów społecznych” - realizacja "projektu na rzecz społeczności lokalnej" – projekty będą opracowane na warsztatach i realizowane przez lokalnych animatorów w 2010 r.
- „Moje osiedle – projekt aktywizacji małych środowisk lokalnych w obrębie dwóch osiedli miasta Białegostoku” realizowany od lipca do grudnia 2009 - 2011 r. – dofinansowanie z Urzędu Miejskiego w Białymstoku.
- W latach 2010 – 2014 - Prowadzenie Bawialni Edukacyjnej KLANZY, W latach 2016 - 2018 - Prowadzenie Pracowni Działań Kulturalnych - osiedlowego domu kultury na Stonecznym Stoku - wartość projektu 802 384,24 zł w tym dotacja Miasta Białostok 600 000 zł

Od roku 2022 Prowadzenie Autorskiej Szkoły KLANZY – Liceum Ogólnokształcącego w Białymstoku.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego					
Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł	
1.	Wynagrodzenie Animatorów - 6 osób x 2 dni	7 000	7 000		
2.	Transport sprzętu i animatorów	1 800	1 800		
3.	Zakup materiałów i pomocy dydaktycznych	1 200	1 200		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000	10 000		

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* /-oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* /-zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* /-oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* /-zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* /inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

	PREZES ZARZĄDU ODDZIAŁU BIAŁOSTOCKIEGO	CZŁONEK ZARZĄDU ODDZIAŁU BIAŁOSTOCKIEGO	Data 06.05.2024.....
	PSPiA KLANZA	PSPiA KLANZA	
	<i>mgr Małgorzata Borowska</i>	<i>mgr Katarzyna Klubowicz</i>	
	(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)		